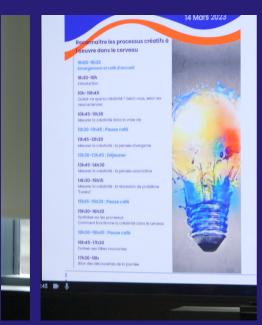
inscriptions avant le 31 janvier 2025

Masterclass Créativité & Neurosciences

3^{ème} édition

12 et 13 mars 2025 Institut du Cerveau à Paris





Besoin d'idées nouvelles dans votre métier ? Découvrez les secrets des neurosciences...

...et renforcez votre créativité individuelle et d'équipe

inscrivez-vous ici





Masterclass Créativité & Neurosciences

Vous êtes:

- Un expert qui cherche à innover dans son domaine
- Un professionnel du design ou de la création artistique
- Un dirigeant qui cherche à répondre au mieux aux défis de son époque
- Un consultant ou formateur qui souhaite accompagner la créativité chez ses clients
- Un chef de projet à la recherche d'idées originales à apporter à son équipe



→ Perfectionnez vos processus créatifs sur la base des dernières avancées des neurosciences

En deux jours intensifs :

- ✓ Explorez les différents processus créatifs à l'œuvre dans le cerveau
- ✓ Expérimentez les outils des scientifiques pour comprendre et mesurer la créativité
- ✓ Apprenez à enlever les freins et à créer l'environnement le plus favorable pour votre créativité

Une approche scientifique et pédagogique :

Ce programme a été construit grâce à l'alliance unique de deux expertises : science de pointe et technologie innovante

- Coordination scientifique: Dr Emmanuelle Volle, chercheuse en créativité à l'Institut du Cerveau, et l'ensemble de son équipe CreaTeam, dont Alizée Lopez-Persem, Victor Altmayer, Gino Battistello, Théophile Bieth, Sarah Moreno-Rodriguez, Julie Tang, Shivekiar Tashchioglu, Lucie Vigreux, avec la collaboration de la Society for the Neuroscience of Creativity (SfNC)
- Ingénierie pédagogique : l'équipe Open Brain School, Marie Pierré et Clarisse Marie-Luce





Masterclass Créativité & Neurosciences

Deux jours d'immersion à l'Institut du Cerveau avec des chercheurs reconnus en neurosciences, enrichis d'échanges au sein d'un groupe de professionnels de haut niveau :

- La créativité vue par les neurosciences
- Les techniques et méthodes de mesure de la créativité en neurosciences
- Les différents processus créatifs : pensée divergente, pensée associative, résolution de problèmes
- Peut-on muscler sa créativité ? Connaissances actuelles et apport des neurosciences
- Les facteurs influençants, bloquants et aidants : facteurs cognitifs, métacognitifs, sociaux, émotionnels, motivationnels

92%:
taux de
satisfaction des
participants
de l'édition
précédente

66

Lucas Delattre, professeur à l'Institut Français de la mode

"Mes étudiants doivent savoir ce qu'est la créativité. Je voulais aller au-delà des clichés sur le cerveau gauche et le cerveau droit. J'ai appris que le cerveau n'est pas construit avec un chemin pour la créativité et un chemin pour la raison"

Les intervenants:

- Dr Emmanuelle VOLLE, neurologue et neuroscientifique, chercheuse en créativité à l'Institut du Cerveau, accompagnée de son équipe CreaTeam
- Dr Indre VISKONTAS, neuroscientifique, professeur en psychologie à l'Université de San Francisco
- Dr Mathieu CASSOTTI, professeur en psychologie du développement et directeur adjoint de l'Institut de Psychologie de l'Université Paris Descartes
- Dr Delphine OUDIETTE, neuroscientifique, chercheuse en neurosciences cognitives à l'Institut du Cerveau

INSCRIVEZ-VOUS!

Pour plus d'informations

cliquez ici ou scannez le QR Code -

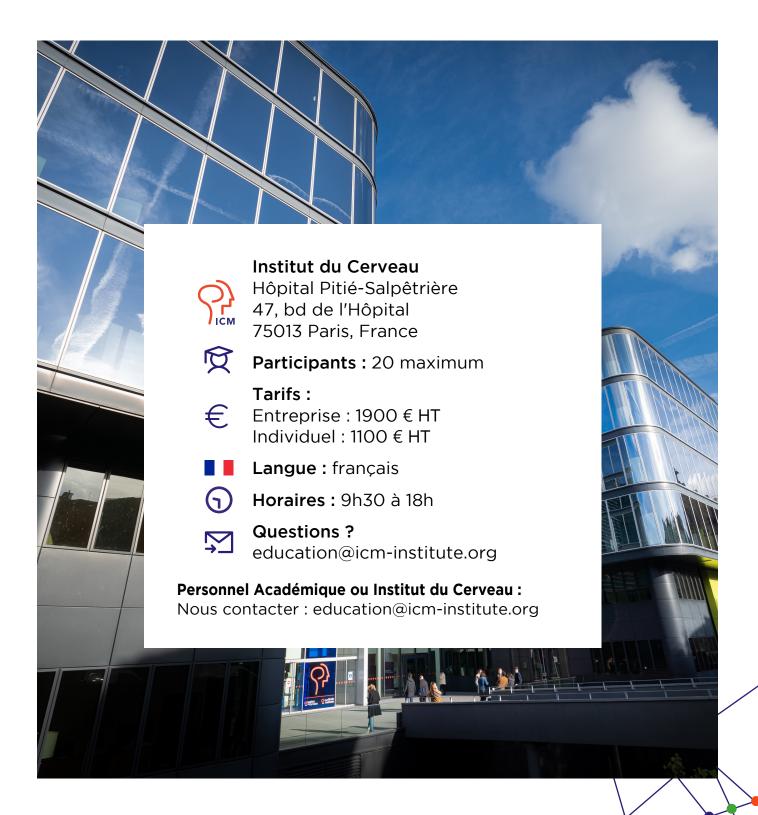
date limite: 31 janvier 2025











Nos intervenants font partie de :













